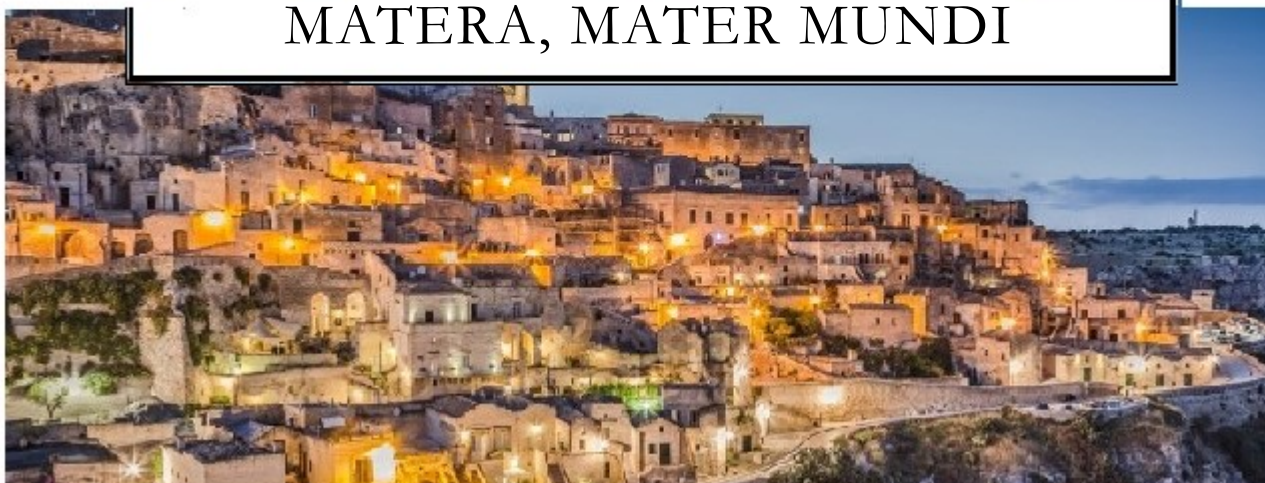




CAMERA DELLE CULTURE DEI POPOLI

MATERA, MATER MUNDI



Osservatorio Internazionale Permanente per la Pace

LA CAMERA DELLE CULTURE DEI POPOLI
PROCLAMA IL COMUNE DI MATERA
CAPITALE MONDIALE DELLA FILANTROPIA

Il Progetto Etico "Mater Mundi"

MATERA, 2016 - Il 31 ottobre la Camera delle Culture dei Popoli - Inter Chamber, Eich, aderente al "Patto Röerich per la Pace" di Washington del 1935, ha dato l'Alto Patrocinio Culturale al progetto etico "Mater Mundi", proclamando il Comune di Matera Capitale Mondiale della Filantropia.

Affinché Matera, *Grande Madre, Terra Stellata e di Granose Spighe*, ritrovi e risvegli l'identità e l'orgoglio della sua storia, tradizione, cultura, risorse inestinguibili d'umano ingegno e naturali bellezze. Luminosa "Città dei Sassi", che Giovan Battista Pacichelli cantò come *"di aspetto curiosissimo, viene situata in tre valli profonde nelle quali, con artificio, e sulla pietra nativa e asciutta, seggono le chiese sopra le case e quelle pendono sotto a queste, confondendo i vivi e morti la stanza. I lumi notturni la fan parere un cielo stellato."*

Affinché Matera la Millenaria, Patrimonio dell'Umanità e Capitale europea della cultura per il 2019, assurga a Simbolo Primo delle Città della Pace e Capitale mondiale della Filantropia.

Per la rivalutazione storica e lo sviluppo sostenibile della Lucania terra, nel programma etico "Mater Mundi" che rientra in un più ampio progetto avviato dalla Federazione Stati Uniti dell'Umanità, operante per la diffusione della Pace, della Prosperità e della Solidarietà tra i Po-

poli del Mondo, sostenuta dal Fondo Sovrano Popolare, facente capo al Philanthropy Trust, che mira ad una Nuova Economia, Etica, Reddiziosa e Partecipata; promosso e sviluppato dalla lungimiranza sinergica dei soci fondatori.

"NELLE GROTTI DEI SASSI SI CELA
LA CAPITALE DEI CONTADINI,
IL CUORE NASCOSTO DELLA LORO
ANTICA CIVILTÀ" (CARLO LEVI)

Il Progetto *Mater Mundi* parte dalla Basilicata, con Matera Capitale mondiale della Filantropia, onde rendere il territorio economicamente e turisticamente punto focale d'eccellenza culturale attraverso vari gemellaggi internazionali.

Si prevedono: una sede di cultura superiore di "Amor Mundi", la prima Libera Università di Emozioni & Sentimenti - Dipartimento autonomo dell'Imperial Academy of Russia- Saint Nicholas University, Unimoscow, for Sciences, International Relations and Dipolmatic Affairs, (istituzione dinastica, non nazionale, fondata il 18 marzo 1669 dai Granduchi di Russia);



una sede dell'Osservatorio Internazionale Permanente di Pace Roerich, per creare sul territorio un innovativo Centro di Studi Progettuali e Produttivi nella Nuova Europa, costruito intorno ai principi di una cultura aperta, di un empatico approfondimento tra pari e di un sviluppo digitale globale;

un Ostello per la Gioventù, interculturale, multifunzionale, tecnologicamente avanzato;

un centro di Ricerca Scientifica, l'Istituto Tesla, per lo studio e diffusione delle fonti di ricerca innovative, nuove energie universali e nuove tecnologie, e delle avveniristiche applicazioni alternative, per progetti internazionali di salvaguardia dell'ecoambiente, al servizio dell'Uomo e della qualità della Vita.

**L'OSSERVATORIO
INTERNAZIONALE
PERMANENTE PER LA PACE,
LUMINOSA GUIDA PER UN
MONDO LIBERO E UNITO.**

E ancora: programmi mirati di recupero e rivalutazione di beni artistici e ambientali: dall'Abbazia di Santa Sofia e dal Castello del Mal Consiglio, nel Comune di Miglionico, col recupero del Palazzo Patronale "Petito" e della "Casa del Lago", alla rivalutazione nel Comune di Bernalda dell'antico borgo di Metaponto, alla salvaguardia Costiera, al Comune di Muro Lucano e così via.

L'opera della storia e della civiltà deve proseguire in un mondo più alto, e questo mondo non sarà veramente sano se non nella misura in cui gli uomini e le donne vivranno veramente in libertà di pensiero ed espressione in una società nuova, protesa al bene comune, alla solidarietà e alla giustizia sociale, nel rispetto dei diritti u-

mani e della dignità dell'uomo come valori per inviolabili ed inalienabili, per reagire ai mutati cambiamenti del tempo in cui viviamo, in mutua partecipazione e collaborazione sinergica d'intenti, ideali e valori.

Le istituzioni dedicate all'educazione, all'arte, alla scienza, costituiscono un patrimonio comune di tutte le nazioni del mondo, in favore del quale tutti i popoli devono unire i propri sforzi e superare i singoli interessi privati.

Compito dei Comuni è anche quello di promuovere l'avanzamento delle arti e della scienza nel comune interesse dell'umanità, favorendo quello sviluppo dello spirito attraverso la cultura e quegli scambi reciproci fra le regioni italiane e gli altri paesi esteri che contribuiranno a creare un clima di pace e collaborazione internazionale. Ossia la "Pace attraverso la Cultura".

Solo nel pieno rispetto delle rispettive tradizioni tra i popoli, preservando le rispettive identità, tra loro in più completa interazione e non in sopraffattrice integrazione, si può giungere ad uno scambio di conoscenze e narrazioni che possa essere vero arricchimento culturale per ognuno, e non promiscua miscela di antagoniste ignoranze.

SARI Antonio Tiberio di Dobrynia

(Primo Presidente della Camera delle Culture dei Popoli - Rettore UniMoscow)

Donna Adriana Quattrino

(Presidente Onorario e Ambasciatrice di Pace della Camera delle Culture dei Popoli, Presidente Philanthropy Trust, Fondo Sovrano dei Popoli e Federazione Stati Uniti dell'Umanità)

